



DEVIL'S SHADOW

danse sélectionnée pour le "pot commun"
Ile-de-France - octobre 2006

Chorégraphe : **Kate Sala (Angleterre) – mars 2006**

LINE dance : **32 temps, 4 murs** ∩

Niveau : **intermédiaire**

Musique : « **The devil & me** » de BR-549 (100 bpm, album « Dog days », janvier 2006)

Vidéo : démonstration par la chorégraphe sur <http://www.youtube.com/watch?v=u7v2J5PkCnU>

Départ : très rapide ! Démarrer sur le 1^{er} temps de la musique, sur le mot « me » de la 1^{ère} phrase : « Oh the devil and me » (les paroles commencent avant la musique).

1-8 HEEL & HEEL & SIDE ROCK TOGETHER, HEEL & HEEL & FORWARD TOUCH, BACK FLICK, TOUCH

1&2& Dig avant talon D, assembler PD à côté du PG, dig avant talon G, assembler PG à côté du PD

3&4 Side rock PD à D, revenir sur PG, assembler PD à côté du PG

5&6& Dig avant talon G, assembler PG à côté du PD, dig avant talon D, assembler PD à côté du PG

7&8 Touch avant pointe PG, flick PG en arrière et à G, touch avant pointe PG

9-16 COASTER STEP, FORWARD LOCK STEP, STEP, PIVOT 1/2 TURN R, STEP, SAILOR 1/2 TURN R

1&2 Coaster step PG : reculer plante PG, assembler plante PD à côté de plante PG, avancer PG

3&4 Shuffle avant PD (locké) : avancer PD, croiser PG derrière PD, avancer PD

5&6 Avancer PG, pivoter d'1/2 tour à D (face 6h00), avancer PG

7&8 Croiser PD derrière PG avec 1/4 tour à D (face 9h00), 1/4 tour à D et PG à G (face 12h00), avancer PD

17-24 ROCK & STEP BACK, WALK BACK X 2, TURN 1/4 R WITH SIDE ROCK & CROSS, SIDE STEP, FORWARD

1&2 Rock step avant PG, revenir sur PD, reculer PG

3-4 2 pas en arrière : PD, PG

5&6 1/4 tour à D et side rock PD à D (face 3h00), revenir sur PG, croiser PD devant PG

7&8 PG à G, ramener PD vers PG (sans le poser), avancer PD

25-32 ROCK FORWARD ON L, TURN 1/2 L, TURN 1/2 L, STEP BACK, KICK BALL STEP, PIVOT 1/2 TURN R

1-2 Rock step avant PG, revenir sur PD

3-4 Pivoter d'1/2 tour à G sur plante PD et avancer PG, pivoter d'1/2 tour à G sur plante PG et reculer PD

5 Reculer PG

6&7 Kick ball step PD : kick avant PD, plante PD sur place, avancer PG

8 Pivoter d'1/2 tour à D (poids du corps en arrière sur PG) (face 9h00)

Recommencez... amusez-vous !

Traduit et préparé par Adeline Dubernard pour le cours « avancé » du 09.11.2006
Source : www.katesala.net (09.11.2006) – mise à jour du 02.04.2009