



# GYPSY

**Chorégraphe** Mary Kelly  
**Description** Irlandaise, 48 temps et 4 murs  
**Niveau** Intermédiaire  
**Musique** : « Gypsy » de Lord of the dance (120 bpm)

## I – SYNCOPATED JAZZ BOX, FULL RIGHT TURNING GRAPEVINE

1-2 Croiser PD au dessus du PG, Pas en arrière du PG  
&3 Pas PD sur côté D, Croiser PG au dessus du PD  
4 Pas PD sur côté Droit  
5 Croiser PG derrière PD  
6 Pas PD sur côté droit en faisant ¼ de tour sur la droite  
7 Sur la plante du PD, pivoter ¼ de tour à droite et pas PG sur côté gauche  
8 Sur la plante du PG, pivoter ½ de tour à droite et pas PD sur côté droit

## II – SYNCOPATED JAZZ BOX, FULL LEFT TURNING GRAPEVINE

1-2 Croiser PG au dessus du PD, Pas en arrière du PD  
&3 Pas PG sur côté gauche, Croiser PD au dessus du PG  
4 Pas PG sur côté gauche  
5 Croiser PD derrière PG  
6 Pas PG sur côté gauche en faisant ¼ de tour sur la gauche  
7 Sur la plante du PG, pivoter ¼ de tour à gauche et pas PD sur côté droit  
8 Sur la plante du PD, pivoter ½ de tour à gauche et pas PG sur côté gauche

## III – SYNCOPATED ROCK STEPS & SHUFFLES

1-2 Rock arrière sur PD, Rock Retour Pds sur PG  
&3 Pas PD sur côté gauche, Rock arrière sur PG  
4 Retour Pds sur PD  
5&6 Pas PG vers l'avant, Ramener PD à côté du PG, Pas PG vers l'avant  
7&8 Shuffle en marchant et en tournant ½ tour vers la G,D,G,D

## IV – SYNCOPATED ROCK STEPS & SHUFFLES

1-2 Rock arrière sur PG, Rock Retour Pds sur PD  
&3 Pas P G à côté PD, Rock arrière sur PD  
4 Retour Pds sur PG  
5&6 Pas PD vers l'avant, Ramener PG à côté du PD, Pas PD vers l'avant  
7&8 Shuffle en marchant et en tournant ½ tour vers la D,G,D,G

## V – HEEL SWITCHES & CLAPS

1& Toucher talon PD vers l'avant, Ramener PD à côté du PG  
2& Toucher talon PG vers l'avant, Ramener PG à côté du PD  
3&4 Toucher talon PD vers l'avant, Taper des mains deux fois (&4)  
&5 Ramener PD à côté du PG, Toucher talon PG vers l'avant  
&6 Ramener PG à côté du PD, Toucher talon PD vers l'avant  
&7 Ramener PD à côté du PG, Toucher talon PG vers l'avant  
&8 Taper des mains deux fois

## VI – CROSSING HEEL JAKS / VAUDEVILLE HOPS

&1 Pas PG sur côté droit, Croiser PD par dessus PG  
&2 Pas PG en diagonale arrière gauche, Toucher talon PD en diagonale avant droite  
&3 Ramener PG à côté du PD, Croiser PG par dessus PD  
&4 Pas PD en diagonale arrière droite, Toucher talon PG en diagonale avant gauche  
5 Pas PG en faisant ¼ de tour vers la gauche  
&6 Taper le talon a sol PD à côté du PG, Hitch genou droit  
Rock arrière du PD, Retour du Pds sur PG



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

